CAPITALES MÉDITERRANÉENNES DE LA CULTURE ET DU DIALOGUE 2026 DE L'ALF

APPEL 2 À SOUTENIR DES ACTIVITÉS CULTURELLES ET INTERCULTURELLES À MATERA ET TÉTOUAN

Envoyez-nous vos propositions dès à présent et donnez vie à votre vision créative de la culture !

Date limite de candidature : 4 juillet 2026 à 23 h 59, heure d'Europe centrale (CET)

Participez à la session d'information le 16 juin 2026 à XXh (CET) en utilisant ce lien

À propos des Capitales méditerranéennes de la culture et du dialogue

Les Capitales méditerranéennes de la culture et du dialogue sont nées des efforts collectifs de plus de 200 jeunes représentants de la société civile issus de plus de 20 pays, réunis lors du Forum des mondes méditerranéens en février 2022 à Marseille. Inspirés par leurs recommandations et par l'appel des ministres de la Culture de la région euro-méditerranéenne lancé la même année à Naples, les 43 États membres du Partenariat euro-méditerranéen ont décidé de soutenir l'initiative afin de promouvoir la diversité et l'identité commune de la Méditerranée, et de contribuer à une meilleure compréhension mutuelle de ses peuples.

L'ALF et l'Union pour la Méditerranée (UfM) ont travaillé en étroite collaboration avec de jeunes représentants de la société civile et des gouvernements afin de concevoir et de lancer cette initiative. Cette approche ouverte et collaborative garantit son ancrage dans les ambitions et les voix de la jeunesse qui en sont à l'origine.

Matera et Tétouan ont été nommées Capitales méditerranéennes de la culture et du dialogue 2026. Dans ce contexte, la ALF lance ~~cet~~ son deuxième appel ouvert à soutenir des activités culturelles et interculturelles dans les deux villes.

Par cet appel, la ALF réaffirme son engagement à soutenir les villes en tant qu'espaces dynamiques de dialogue interculturel et moteurs de coopération entre administrations locales, entités interculturelles ou organisations équivalentes, à travers des performances artistiques, des initiatives interactives et un dialogue visant à façonner des sociétés plus inclusives.

Ce que nous recherchons

Nous recherchons des entités interculturelles légalement établies ou organisations équivalentes capables de concevoir et de mettre en œuvre des activités culturelles et interculturelles dans des lieux en intérieur ou dans des espaces publics extérieurs à Matera (Italie) ou à Tétouan (Maroc) (à but non lucratif, sans vente de billets), à réaliser entre juin et août 2026, qui :

1. démontrent le pouvoir de la culture en tant qu'outil d'inclusion sociale ;
2. mettent en lumière la diversité de la région euro-méditerranéenne et créent un sentiment d'unité à travers différentes formes d'art ;
3. offrent un cadre interactif et dynamique favorisant le lien avec les habitants de Matera et de Tétouan.

Ces activités pourraient se dérouler, entre autres, dans les lieux suivants à Matera* :

1. Casa Cava
2. Chiesa di Santa Maria de Armenis
3. Ex Convento di Santa Lucia e Agata a Porta Pistola
4. Giardino del Silenzio
5. Il Circo, Sala Pasolini
6. Teatro Quaroni

Ces activités pourraient se dérouler, entre autres, dans les lieux suivants à Tétouan*:

1. Théâtre Español
2. Cinéma Español (Avenida)
3. Instituto Cervantes
4. Institut Français
5. Municipal libraries (network of 6 libraries)
6. La grande salle Aztoût
7. L'Espace Citoyenneté
8. Centre d'Art Moderne
9. Maison de la Culture
10. Dar Torris

** Ces lieux sont proposés par l'ALF à la suite d'une coordination avec les Municipalités de Matera et de Tétouan. Toutefois, les candidats restent libres d'identifier d'autres sites, sous réserve d'un accord avec les administrations locales. Veuillez noter que les candidats sont responsables de contacter et de coordonner directement avec les lieux proposés, cette responsabilité ne relevant pas de la Fondation Anna Lindh.

Les activités culturelles et interculturelles peuvent inclure, sans toutefois s'y limiter : des performances vivantes telles que la danse ou le théâtre, des activités liées au patrimoine culturel (artisanat, gastronomie, narration), des installations d'art visuel avec des composantes interactives, des expériences sensorielles (sons interactifs ou art tactile) ou encore des activités artistiques collaboratives.

Appel à participation ouvert jusqu'au 4 juillet 2026 à 23 h 59, heure d'Europe centrale (CET)

Les entités interculturelles ou organisations équivalentes intéressées des 43 pays de la région euro-méditerranéenne (Albanie, Algérie, Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Égypte, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Irlande, Israël, Italie, Jordanie, Lettonie, Liban, Libye, Lituanie, Luxembourg, Malte, Mauritanie, Monaco, Monténégro, Maroc, Macédoine du Nord, Palestine, Pologne, Portugal, Roumanie, République slovaque, Slovénie, Espagne, Suède, Syrie, Pays-Bas, Tunisie et Türkiye) sont invitées à soumettre leurs propositions (en anglais, français ou arabe) avant le **4 juillet à 23 h 59 CET**, via le formulaire de candidature en ligne uniquement.

Une même entité ne peut soumettre plus d'une candidature à cet appel.

Préparation de candidature en trois étapes

1. Aboutir à un accord par écrit de principe avec un partenaire local basé à Matera ou à Tétouan et, si le candidat est basé à Matera ou à Tétouan, avec l'administration locale.
2. Définir la date et le lieu où se déroulera l'activité interculturelle proposée.
3. Remplir le formulaire de candidature en décrivant les grandes lignes de votre idée et la valeur que vous entendez apporter.

Remarque importante : étant donné qu'il s'agit d'un appel à propositions créatives, une certaine flexibilité est prévue. Le Secrétariat de l'ALF pourra demander des ajustements avant la sélection finale et la mise en œuvre. Ces ajustements pourront inclure des révisions budgétaires, des changements de lieu ou des amendements au contenu afin d'assurer la meilleure utilisation possible des ressources disponibles et d'en maximiser l'impact. Les entités interculturelles ou organisations équivalentes présélectionnées pourront accepter ces ajustements ou retirer leur candidature.

Tâches à coordonner par les organisations chefs de file présélectionnées

- Conclure un accord écrit (contrat/MoU/accord/lettre de soutien) avec un partenaire local basé à Matera ou à Tétouan et, si le candidat est basé à Matera ou à Tétouan, avec l'administration locale, définissant rôles et responsabilités (condition préalable au lancement de toute procédure de paiement).
- Signer le contrat avec la ALF, décrivant obligations et livrables:
  - Publier une publication sur les réseaux sociaux annonçant la date et l'heure de l'activité culturelle.
  - Mettre en œuvre l'activité proposée (à but non lucratif, pas de vente de billets) en assurant la visibilité de la ALF et de l'UE.
  - Fournir au moins cinq photos professionnelles*
  - Soumettre une preuve de présence des personnes mettant en œuvre l'activité. (Feuille de présence signée et cartes d'embarquement)*
  -
  - Produire et publier une courte vidéo sur Instagram et/ou Facebook présentant les moments forts.**

- Soumettre un bref rapport des leçons tirées (lessons learned).**
- Participer activement aux réunions en ligne organisées par le Secrétariat de la ALF.
- Les comptes officiels Facebook et Instagram de la Fondation Anna Lindh doivent être systématiquement identifiés.

**Le Secrétariat de l'ALF fournira les lignes directrices et documents relatifs aux livrables ci-dessus.

Catégories de financement

Les candidatures doivent être exhaustives et inclure une ventilation détaillée de l'utilisation des fonds (lieux, équipement, matériel, honoraires, transport local, principaux repas, voyages internationaux, hébergement et tout autre élément nécessaire).

Il est fortement recommandé de couvrir une partie des coûts par vos propres moyens ou via le partenaire/administration locale, afin de créer un effet de levier et d'augmenter le nombre de bénéficiaires.

Les candidatures sélectionnées recevront une **somme forfaitaire** selon les catégories suivantes :

- **Petite échelle**: jusqu'à **2 500 EUR** (maximum 3 personnes)
- **Échelle moyenne**: entre **2 500** et **5 000 EUR** (couvrant un minimum de ~~3~~ 4 et un maximum de 5 personnes)

Modalités de paiement

Pour la catégorie « petite échelle » : aucun paiement anticipé n'est prévu. Le montant final alloué sera versé aussitôt après le déroulement de l'activité proposée, à réception et approbation des livrables définis au contrat. Toutefois, un paiement anticipé équivalent à 60 % du montant final alloué pourra être émis sur demande. Dans ce cas, l'entité supportera le coût estimé des virements bancaires (120 EUR), qui sera déduit du montant final alloué.

Pour la catégorie « échelle moyenne » : 60 % seront versés à la soumission de l'accord écrit avec un partenaire local basé à Tetouan ou Matera (et, si applicable, avec l'administration locale) et à la signature du contrat ; **40 %** seront versés après l'exécution de l'activité proposée, à réception et approbation des livrables définis au contrat susmentionnés.

Critères de sélection

La sélection reposera sur la qualité de l'impact potentiel des candidatures reçues. Priorité sera donnée aux entités interculturelles ou équivalentes du réseau ALF, en veillant à respecter un équilibre dans la représentation géographique, des jeunes, et des hommes et des femmes, entre les différents pays et régions. La diversité des parcours culturels sera également prise en compte.

Compte tenu du volume attendu, des ressources disponibles limitées et de l'objectif de diversification des bénéficiaires, priorité sera donnée aux organisations n'ayant pas bénéficié d'un financement au titre des précédents appels culturels et interculturels lancés en **2024, 2025 et début 2026**.

Le processus d'évaluation tiendra compte des principaux éléments suivants :

- **Rapport coût (30 %)** : mesure dans laquelle l'activité proposée démontre un impact fort et un bon engagement du public, tout en restant faisable et proportionnée sur les plans logistique et financier, ainsi que la clarté de la répartition budgétaire à travers le modèle de budget proposé dans le formulaire de candidature.
- **Qualifications (25 %)** : compétences et expérience professionnelle pertinentes des entités ou individus porteurs, y compris un historique dans la mise en œuvre d'activités similaires de dialogue interculturel.
- **Interaction (20 %)** : propositions favorisant des expériences collaboratives et engageantes, encourageant des interactions significatives avec le public.
- **Programme de diffusion (15 %)** : éléments nécessaires pour assurer la visibilité de l'activité culturelle et interculturelle proposée au niveau local.
- **Durabilité (10 %):** propositions qui prennent en compte les aspects environnementaux dans la conception, les matériaux ou la mise en œuvre de l'activité.

Calendrier indicatif

04/06/2026 : lancement de l'appel

16/06/2026 : session d'information en ligne (détails publiés sur le site de l'ALF)

04/07/2026 : date limite de réception des candidatures

06/08/2026 : publication des résultats de la sélection

oct–dec 2026 : période de mise en œuvre des activités sélectionnées

Veuillez noter : le calendrier ci-dessus est indicatif et peut faire l'objet de légers ajustements en fonction du nombre de candidatures reçues et du déroulement global du processus d'évaluation. La ALF mettra tout en œuvre pour respecter le calendrier proposé, tout en garantissant un processus de sélection équitable et complet.

(**) : À la suite de la publication des résultats de la sélection, une réunion en ligne sera organisée avec les entités porteuses sélectionnées afin de partager les approches et de coordonner les différentes activités. Après leur mise en œuvre, une autre réunion en ligne sera organisée pour mener une évaluation ex post des différentes composantes de l'appel.

Contexte

La Fondation euro-méditerranéenne Anna Lindh (ALF) a été créée en 2005 et est basée à Alexandrie. S'inspirant de l'héritage d'Anna Lindh, cette organisation intergouvernementale euro-méditerranéenne s'engage à favoriser le dialogue interculturel et se donne pour mission de faire s'épanouir des sociétés inclusives dans lesquelles la diversité est célébrée, et la voix de chacun et chacune valorisée. En mettant à l'honneur la paix, la justice et des partenariats solides, la ALF s'efforce de créer un monde où des personnes aux parcours différents vivent en harmonie et ont des échanges interculturels ouverts et constructifs.

La ALF réunit des organisations, des institutions, des responsables politiques et d'autres acteurs du changement de tous les pays euro-méditerranéens afin de favoriser le dialogue et la coopération. Les peuples se rencontrent, apprennent et collaborent par le biais des divers programmes et initiatives de la Fondation dans différents domaines afin de leur donner les moyens de créer une chaîne de changement positif qui

touche davantage de vies et de communautés. Ses actions s'appuient sur ses deux principaux organes : ses Réseaux nationaux d'organisations de la Société civile qui comptent plus de 4 500 membres et les 43 États membres de son Conseil des Gouverneurs.

Structure et financement

Cet appel s'inscrit dans le cadre de la phase VII de subvention européenne, conformément au programme de travail pluriannuel 2025-2028 de l'ALF. Le montant total indicatif alloué au présent appel est de 30 000 euros.

La ALF se réserve le droit d'attribuer les contrats en fonction de la disponibilité des financements et de la signature, en attente, du nouveau contrat de subvention (Phase VII) avec la Commission européenne.

Ready to submit your application? Let's get started! (application form)

Description du porteur principal de la candidature

Nom de l'entité :
Site web / lien de la page Facebook de l'entité :
Rue / Ville / Code postal :
Pays de l'entité porteuse : [liste déroulante – pays éligibles uniquement]
Nom complet du responsable de cette candidature :
Nationalité :
Genre :
Date de naissance :
Fonction professionnelle :
Email :
Numéro de téléphone direct avec indicatif international :
Veuillez fournir les informations de toutes les personnes impliquées dans l'activité proposée
[Nom complet – Nationalité – Genre – Date de naissance]
Nombre de participants impliqués dans l'activité proposée
Votre entité est-elle membre de l'un des Réseaux nationaux de la société civile de la ALF ? Oui / Non
Si oui, veuillez coller le lien vers le profil de votre entité sur le site institutionnel de la ALF
Sinon, avez-vous soumis une demande pour devenir membre de la ALF ? Oui / Non — Quand ? [jj/mm/aa]
(Veuillez noter que l'adhésion à la ALF est gratuite)

Description du partenaire local et de l'administration à Matera / Tétouan

Nom du partenaire local / de l'administration impliqué(e) dans l'activité proposée :
Lien du site internet/réseaux sociaux du partenaire local/de l'administration impliqué(e) dans l'activité culturelle et interculturelle proposée
Quels sont les principaux rôles et responsabilités ?
(espaces / infrastructures / autorisations / logistique / diffusion / autres effets multiplicateurs)
Pouvez-vous fournir des documents justificatifs à ce stade ? (Veuillez noter qu'un accord (« MoU » ou « LoI ») doit être établi entre l'organisation chef de file et le partenaire/l'administration locale. La soumission de cette documentation sera obligatoire pour initier toute procédure de paiement.) Oui / Non
Si oui, veuillez les télécharger

Description de l'activité culturelle / interculturelle proposée

Titre de l'activité (max. 20 mots) (Soyez attractif et concis)
Veuillez sélectionner la ville Capitale méditerranéenne où l'activité proposée sera mise en œuvre.
Lieu de l'activité :
Nombre de jours de l'activité
Date(s) de l'activité :
Si autre, veuillez préciser.
Description courte de l'activité mettant en avant son impact (max. 150 mots)
Moyens nécessaires à la mise en œuvre (max. 100 mots)
Décrivez brièvement l'expertise de l'entité / des individus en lien avec l'activité proposée. Veuillez télécharger votre portfolio ou des exemples de travaux antérieurs. (max. 100 mots – lien ou pièce jointe)
Expliquez le rôle de chaque personne impliquée (max. 40 mots par personne – nombre illimité)
Quel type d'interaction souhaitez-vous générer avec le public ? (max. 100 mots)
Comment comptez-vous assurer la visibilité de l'activité au niveau local ? (max. 100 mots)
Comment l'activité intègre-t-elle la durabilité environnementale ? (max. 50 mots)

Proposition Budgétaire

Veuillez sélectionner la catégorie de financement forfaitaire la plus adaptée
Veuillez indiquer le montant total sollicité auprès de la ALF

Veuillez télécharger le modèle de budget, le compléter en détaillant la répartition du montant demandé, puis le joindre à votre candidature.

Description	**Unité**	**Nb. d'unités**	**Coût unitaire (€)**	**Total**
Vol international – participant n°1 (trajet de … à …)				
Vol international – participant n°2 (trajet de … à …)				
Vol international – participant n°3 (trajet de … à …)				
Transfert aéroport – hôtel – aéroport				
Hébergement (nombre de nuitées × nombre de participants)				
Transport local entre les villes du pays de mise en œuvre, le cas échéant (trajet de … à …) et indication du moyen de transport				
Repas (nombre de personnes × nombre de jours)				
Frais de mise en œuvre (cachets artistiques, location d'équipement, matériel, etc.) – veuillez préciser le coût de chaque élément				
Autres coûts (veuillez fournir un détail)				
TOTAL (€)				

Votre organisation sera-t-elle en mesure de couvrir partiellement ou totalement certains coûts de l'activité proposée ? (Oui/Non)

Si Oui, veuillez préciser quels postes budgétaires votre organisation pourra couvrir partiellement ou totalement.

Notes importantes concernant le budget :
Aucune ligne budgétaire relative à une réserve pour imprévus n'est acceptée dans le budget.
Veuillez vous assurer que le nombre de jours et de nuitées figurant dans le budget est cohérent avec votre candidature, en gardant à l'esprit que le nombre de jours est toujours égal au nombre de nuitées + 1 (par exemple : 3 jours = 2 nuitées)

Veuillez télécharger le fichier Excel du budget dûment rempli.

En soumettant cette candidature, vous confirmez que votre travail créatif est original et que vous détenez les droits sur le contenu.

Avez-vous utilisé l'intelligence artificielle pour rédiger cette candidature ? Oui / Non
Si oui : pourquoi ? L'originalité et la contribution personnelle sont des critères essentiels.

Où avez-vous entendu parler de cet appel ? (menu déroulant)

En participant à cet appel, le candidat accepte les dispositions juridiques de la ALF concernant la propriété intellectuelle et la protection des données personnelles
[case obligatoire]
et accepte de recevoir des informations sur les activités futures de la ALF
[case obligatoire]

Anna Lindh Foundation
P.O. Box 732 El Mansheya
Alexandria 21111 Egypt
t +2 03 4820 342
f +2 03 4820 471
info@alfsecretariat.org
alf.website